

Allerhand Capriccio

Ernst Lindbichler

Direktion in Bb

7 *f* **Vivace** $\text{♩} = 160$
Tuba
Tuba

12 *mf*

17

22 *mp* **Trp.**

26 **lento** $\text{♩} = 72$
Klar
mp Fag. Fag.

34 1. Sax.

42 **Jazz-Walz** $\text{♩} = 120$
mf

51

59

68

76 **Schneller Beguine** $\text{♩} = 120$ 1. Pos. *mf* *p*